

1 believe, 1 believe, 1 believe

Level: 48 counts / 2-wall / Improver

Choreografie: Frida Axelsson (09/2011)

Musik: I Believe by R Kelly

Hinweis: Tanz beginnt auf Seite **3 Uhr** nach 16 Counts.

SIDE, CROSS, SIDE, ¼ SAILOR TURN, WALK, WALK, FULL TURN, STEP

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7 + ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 8 RF Schritt vorwärts

BACK, 1 ¾ TURNS, SAILOR STEP, ¼ SAILOR TURN

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück mit ½ Rechtsdrehung
- 3 + ½ Rechtsdrehung & LF Schritt am Platz und ½ Rechtsdrehung & RF Schritt am Platz
- 4 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt am Platz
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

WALK, WALK, WALK & POINT, HEEL BOUNCES, SWIVELS TOE-HEEL-TOE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 3 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen
- 4 Linke Ferse anheben & wieder senken (federn)
- 5, 6 Linke Ferse anheben & wieder senken (federn) und Gewicht auf LF (Schritt)
- 7 + Beide Fußspitzen nach innen drehen, absetzen und beide Fersen nach innen drehen absetzen
- 8 Beide Fußspitzen nach innen drehen, absetzen (Gewicht LF)

KICK & POINT & STEP, ½ TURN SWEEP CROSS, SIDE, BEHIND & SIDE, CROSS, SIDE

- 1 + RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Fußspitze seitlich links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung & LF schwingend vor dem RF kreuzend ansetzen
- 5, 6 + RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

SWAY, SWAY, ¼ SAILOR TURN, WALK, WALK, MAMBO STEP

- 1, 2 Hüften nach links und rechts schwingen
- 3 + 4 LF hinter RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

TRIPLE STEP, HIP BUMP with ½ TURN, HIP BUMP with ½ TURN, FULL TURN POINT

- 1 + 2 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
- 3 RF Schritt vorwärts und Hüften nach vorne schwingen
- 4 ½ Linksdrehung auf den Fußballen und Gewicht RF
- 5 ½ Linksdrehung auf RF & linke Fußspitze vorne auftippen, dabei Hüften nach vorne schwingen
- 6 LF Schritt vorwärts
- 7, 8 Volle Linksdrehung auf linken Fußballen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Der Tanz beginnt wieder von vorne